

Димухаметов Рифкат Салихович, д-р пед. наук, профессор Челябинского государственного педагогического университета, член-корреспондент Международной педагогической академии, член совета по андрагогике

АПКиПРО

Димухаметов Р.С.

*г. Челябинск*

## **ФАСИЛИТАЦИЯ КАК КОМПОНЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Педагогика, сформулировав рекомендации для успешного преподавания других наук, не выработала научно обоснованных рекомендаций для себя. Эта же парадоксальная ситуация наблюдается и в системе повышения квалификации.

Проблема исследования: как осуществлять повышение квалификации, чтобы его конечным результатом стал педагог, ориентирующийся на долгосрочные эффекты обучения и самореализацию личности. Ее суть заключается в необходимости разрешения объективных противоречий между возросшей потребностью педагога в самоактуализации при отсутствии необходимого поведения и теоретико-методологической неразработанностью фасилитации в системе повышения квалификации (СПК); технократической, нормативной моделью образования в СПК и необходимостью диверсификации педагогического образования.

Названные противоречия не способствуют продуктивным изменениям потенциала СПК.

По мнению авторов доклада ЮНЕСКО «Образование: Сокровище сокровище» (1996 г.), четыре основополагающих принципа будут определять философию образования в XXI в. в поликультурном изменяющемся мире: научиться учиться; научиться работать; научиться жить; научиться жить вместе.

Эти приоритеты, ориентированные на обучающихся, нашли отражение в правительственных документах РФ.

Современное образование основывается на парадигме: «Образование в течение всей жизни человека».

«Единственный, кто образовывается, – пишет К. Роджерс, – это тот, кто научился учиться, кто способен адаптироваться и изменяться, кто понял, что никакое знание не надежно, что только процесс поиска знания дает основу для уверенности». Обучение и передача знаний имеет смысл в не изменяющейся среде. Современный человек живет в среде, которая *непрерывно изменяется*.

В условиях информационно насыщенного пространства и новых технологий образования, личностно ориентированной парадигмы обучения педагоги столкнулись с ситуацией, где целью образования становится фасилитация изменения и учения (научить учиться).

Фасилитация – (to facilitate – облегчать, способствовать, содействовать, создавать благоприятные условия) – стимулирование развития сознания людей, их независимости, свободы выбора. Стимулировать в процессе учения – значит «провоцировать изменения у обучающихся». Феномен фасилитации впервые был обоснован К. Роджерсом в 40-е гг. в качестве механизма клиентоцентрированной психотерапии. В 60-70-е гг. XX века он эволюционировал в человекоцентрированное обучение.

Фасилитация – феномен межличностного общения, который усиливает продуктивность обучения или воспитания субъектов образовательного процесса за счет их особого стиля общения и личности педагога.

#### **Основные постулаты теории фасилитации:**

- вера в изначальную, конструктивную и творческую мудрость человека;
- убеждение в социально-личностной природе средств, актуализирующих конструктивный личностный потенциал человека в процессах межличностного общения;

- это понятие о трех необходимых и достаточных условиях межличностного общения, фасилитирующих развитие и обеспечивающих конструктивные личностные изменения: безусловное позитивное принятие другого человека, активное эмпатическое слушание, конгруэнтное самовыражение в общении (К. Роджерс).

Различают два типа учения (learning): бессмысленное и осмысленное. Учение первого типа, по мнению К. Роджерса, является принудительным, безличностным, интеллектуализированным, оцениваемым извне, направленным на усвоение знаний, мотивированным силой внешнего воздействия на обучающегося. Учение второго типа, напротив, свободное и самостоятельно иницилируемое, лично вовлеченное, влияющее на всю личность, оцениваемое самим обучающимся, направленное на усвоение смыслов как элементов личностного опыта.

Основная задача учителя – фасилитация (стимулирование и инициирование) осмысленного учения.

Фасилитация поражает своими результатами:

- обучающиеся осознают и принимают необходимость работать в условиях межличностного общения, фасилитирующих личностное развитие и обеспечивающих конструктивные личностные изменения;
- у них вырабатываются навыки эмпатического понимания;
- они заинтересованные участники создания условий для формирования осмысленного учения и личностного развития в целом;
- они осознают свою самодостаточность.

Э.Н. Гусинский, Э.Ф. Зеер, К. Роджерс, В.А. Сластенин фасилитацию признают эффективным принципом управления учением. Учителя – фасилитаторы, «провоцируют» самостоятельность обучающихся при постановке учебных целей и при оценивании результатов учебной работы; создают благоприятные условия для самостоятельного и осмысленного учения; активизируют и стимулируют познавательные мотивы и любознательность; поощряют проявления солидарности и кооперации в учебной работе;

содействуют развитию активной личностной позиции и самореализации обучающегося.

Обучающиеся, работающие с педагогом-фасилитатором, обнаруживают высокий уровень когнитивного функционирования. Таким образом, педагогическая фасилитация в условиях информационно-насыщенного пространства становится ведущим видом профессионально-педагогической деятельности, компонентом профессионально-педагогической культуры.

На основе атрибутов фасилитации выделим три основные установки учителя-фасилитатора: первая – «истинность» и «открытость»; вторая – «принятие» и «доверие»; третья – «эмпатическое понимание».

**Основополагающие идеи,** составляющие сущность принципа фасилитации: о свободе личности и неотъемлемых его правах; о потребности человека в самоактуализации; об индивидуальности человека; об обучении и воспитании как помощи человеку в развитии индивидуальности и в личностном росте; о педагогической поддержке; о развитии субъектного опыта человека в процессе жизнедеятельности; о доверии и вере в человека; о равенстве участников педагогического процесса и др.

Итак, *фасилитация – это не только компонент профессионально-педагогической культуры, но и ведущая компетентность педагога — новообразование субъекта деятельности.*

Отношения признания ценностей, принятия, доверия, созданные в среде, являются для обучающихся стимулом к творческой деятельности.

Традиционное обучение (ТО) – это процесс передачи знаний, умений и навыков, социального опыта от старших поколений — подрастающему. Компетентностно-ориентированное обучение (КОО) – это процесс приобретения опыта решения значимых практико-ориентированных проблем. Результат в ТО понимается как определенная сумма знаний и умений, как воспроизведение процесса («что объясняем, то и спрашиваем»), точное воспроизведение образца, трансляцию без искажений, соответствие эталону.

Результат КОО – готовность к продуктивному самостоятельному и ответственному действию на следующем этапе обучения. Результат обучения отделен от процесса в силу отказа от репродуктивности как центральной части процесса («Объясняем одно, а спрашиваем и про другое»). При КОО эталон в принципе не задается, а обучение и проверка результата ведется на нестандартных задачах.

*Таким образом, цель образования – фасилитация изменения и учения обучающегося. Системный подход выступает общенаучной основой, теоретико-методологической стратегией – деятельностный, ценностно-акмеологический и синергетический подходы, а практико-ориентированной тактикой – компетентностно-ориентированная модель обучения на основе фасилитации.*

*Компетентностный подход, – по мнению Д.А. Иванова, К.Г. Митрофанова, О.В. Соколовой, – это подход, акцентирующий внимание на результате образования, причем в качестве результата рассматривается не сумма усвоенной информации, а способность человека действовать в различных проблемных ситуациях, за пределами системы образования.*

Действовать по принципу фасилитации – значит, ориентироваться на идеал. Принцип фасилитации целеориентирован на будущее – учит работать не по шаблону, а осуществлять поиск знаний в его лучшем научно достоверном виде, и обеспечивает реализацию этого будущего с учетом объективных возможностей (условий).

### **Концептуальная платформа принципа фасилитации.**

Три ключевых положения – синергия (сотрудничество), взаимозависимость и личная автономия лежат в основе принципа фасилитации. Они дополняют комплекс психолого-педагогических условий и определяют успех процесса познания (табл).

**Ключевые положения фасилитации процесса познания  
в системе повышения квалификации**

Синергия (сотрудничество)	Взаимозависимость	Автономия
<ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность к работе (сотрудничеству) с другими членами группы в решении взаимно согласованных задач</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание того, как все члены общества находятся во взаимосвязи, иногда как автономные индивидуумы, иногда как сотрудничающие группы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность взять на себя ответственность за собственную программу удовлетворения познавательных потребностей</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность удовлетворять образовательные потребности группы, отдельных ее членов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимное уважение, которое проистекает из чувства собственного достоинства и понимания потребности других в ПК</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание уровня притязаний и самооценки на основе чувства собственного достоинства</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• оценка вклада каждого в образовательный продукт группы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• признание прав и достоинства других при сосуществовании группы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• смена решений на основе изменений обстоятельств, соответствующих ситуации</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность уступать индивидуальные цели в пользу более широкой цели</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимообучение, основанное на признании ценностей других индивидуумов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обучение, как формальным образовательным навыкам, так и его творческим формам</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимозависимость и сотрудничество расширяют перспективы в познавательном процессе, развивают самооценку и понимание важности демократического процесса</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• широкий взгляд на будущее: определить главное направление, а не определенную цель; решение срочных задач и определение задач на длительную перспективу</li> </ul>

В этих положениях заключен смысл фасилитации, раскрывается лично и деятельностно-опосредованная позиция и синергетический образ фасилитатора и обучающегося, суть принципа фасилитации в дидактике андрагогики, профессиональная культура педагога, его философия.

Официальная методика преподавания авторитарна, основана на убеждении, разъяснении, приучении, принуждении, требованиях, т.е. воздействии на личность внешней силой педагогического влияния, усиливающих когнитивный диссонанс.

Принцип фасилитации предусматривает иное: активно включать обучающегося в деятельность, создавая предпосылки самоорганизации и саморазвития личности. *Главное в реализации принципа – фасилитация саморазвития личности обучающегося.* Стержневая целевая ориентация принципа – опора на потенциальные возможности обучающегося в

самоактуализации. Принцип фасилитации оказывает системообразующее влияние на компоненты образовательного процесса и ориентирован на разрешение противоречий в системе, уменьшение влияния когнитивного диссонанса, добавляя новые когнитивные элементы в систему знаний индивида.

#### *Синергетические основы концепции фасилитации*

- с точки зрения синергетики обучающийся не ставший, а становящийся субъект познавательной деятельности, которая не завершается итоговым знанием;
  - система образования – открытая, неравновесная, самоорганизующаяся;
  - синергия в процессе фасилитационного обучения резонансно оказывает влияние на мотивационную готовность обучающихся, формирование ценностного отношения к деятельности;
  - динамика развития образовательного процесса фасилитируется малыми резонансными, топологически выверенными воздействиями на систему, отыскиваемыми путем длительных наблюдений, фиксации бифуркационных точек, саморефлексии обучающихся.

Алгоритм управленческой деятельности преподавателя и обучающегося представляется в виде «атрибутивного кольца»: фасилитация мотивообразующей деятельности; фасилитация формирования цели; фасилитация поиска познания предмета; фасилитация поиска метода деятельности; фасилитация поиска познания средства; фасилитация реализации процесса; фасилитация рефлексии.

#### *Движущая сила образовательного процесса в контексте фасилитации*

В качестве движущей силы образовательного процесса в разные периоды педагогики признавался страх перед наказанием, в позитивистской – интересы детей и подростков, в советской – противоречия между требованиями, предъявляемыми школьнику, и возможностями их выполнения и пр.

В качестве «клеточки» учебного процесса специалисты в области дидактики И.Я. Лернер обосновывает действие, Е.П. Тонконогая – урок, П.М. Эрдниев – упражнение, В.И. Загвязинский – задачу, Т.И. Шамова – познавательное действие, Д.Б. Эльконин – учебную задачу, Н.Д. Хмель – «момент становления» («педагогическая ситуация»).

В концепции фасилитации элементарной единицей («клеточкой»), «источником», «пусковым механизмом» развития образовательного процесса, на наш взгляд, является ситуация озарения – внезапное прояснение сознания, внезапное понимание чего-либо способное привести к разрешению объективных противоречий образовательного процесса.

Источником развития образовательного процесса, на наш взгляд, является рефлексия + ситуация озарения.

Функциональная специфичность ситуации озарения заключается в том, что она выступает в одном случае в качестве «блуждающего огонька», в других случаях в качестве иницирующего «толчка» к поиску нового, или в роли, провоцирующей субъекта на коренную ломку шаблонов и стереотипов поведения, креативную «вспышку». Синергия порядка и хаоса является той благодатной почвой, питательной средой, на которой только и возможен творческий поиск.

Г. Николис и И. Пригожин пишут, что «источником инноваций и диверсификаций является бифуркация, поскольку именно благодаря ей в системе появляются новые решения». Но бифуркации сами по себе не возникают. Они результат какого-то «толчка», рефлексивной деятельности и озарения. Феномен озарения не возникает вдруг. Ему предшествует субъектный опыт. Возможно впервые элемент «озарения» был зафиксирован возгласом «эврика», когда Архимед во время купания в ванне открыл свой закон. Элемент озарения – яркая стадия творчества.

Английским аналогом понятия «озарение» является инсайт – англ. insight – понимание, пронизательность – мгновенное осознание решения некоторых проблем «Я знаю!» Инсайт выступает элементом импровизации любого



творческого процесса. Инсайт – быстрое и неожиданное нахождение пути решения научной проблемы, представляет собой одно из наиболее удивительных явлений творческой деятельности человека. Аналог инсайта – «интуиция» [лат. *intueri* пристально, внимательно смотреть] – непосредственное постижение истины без логического обоснования, основанное на предшествующем опыте; чутье; проницательность. А. Эйнштейн считал: «Подлинной ценностью является в сущности, только интуиция».

Итак, озарение (инсайт, интуицию, «креативную вспышку») в концепции фасилитации мы принимаем в качестве движущей силы учебного процесса. Однако озарение не приходит само по себе, оно результат рефлексии хаоса и порядка.

Задача учителя-фасилитатора, преподавателя заключается в том, чтобы создать рефлексивную образовательную среду и управлять синергией порядка и хаоса – значит приводить систему в равновесное состояние.

Этот переход, предполагает «передачу шлема ответственности» (А.С. Макаренко) обучающимся, перевод системы на модель фасилитирующего управления, изменение позиции обучающихся с оценки образовательного процесса на самооценку. Фасилитатор проявляет большую ответственность за организацию образовательной среды. Чтобы рефлексия дала ожидаемый результат, необходимо возбуждать, актуализировать обучающихся, формировать интерес к познавательной деятельности, «подталкивать» к бифуркациям, держать обучающихся в бифуркационном пространстве, в «зоне ближайшего развития» (Л.С. Выготский).

Фасилитация рефлексии обучающегося это, на наш взгляд, и составляет суть управления образовательным процессом, это важный компонент профессионально-педагогической культуры, деятельности и ***ведущая педагогическая компетентность*** в совокупности с другими (рефлексивной, технологической, проектной, коммуникативной, информационной, социальной и др.).

Поскольку принцип фасилитации касается мотивационно-волевой сферы личности, постольку его следует назвать принципом развития мотивов деятельности (поведения) и волевых качеств личности. Отсюда становится понятной сущность принципа фасилитации как феномена мышления, его эвристическая роль в практической деятельности и механизм формирования (возникновения, становления) принципа в сознании.

*Принцип фасилитации – это теоретико-методологическая составляющая создания условий для осознания поддерживаемыми глубоко индивидуальной сущности, самостоятельности, становления автором и творцом жизненных обстоятельств.*

*К основополагающим идеям принципа фасилитации необходимо отнести следующие положения:*

- признание ценности, неповторимости, целостности личности обучающегося, его права на свободное развитие и проявление способностей, утверждение и защита индивидуальности;
- независимо от каких-либо новаций и инноваций право принятия/непринятия их остается за обучающимся;
- индивидуальность является системообразующим свойством личности, придающим ей целостность, и всегда отстаивается личностью;
- в образовании необходимо решительно отказаться от идеологии «формирования», «штамповки», а использовать фасилитирующую практику в решении проблем жизнедеятельности и самосовершенствования обучающегося.

Фасилитация – своеобразная «подъемная сила» креативности личности обучающегося. В условиях информационно насыщенного пространства, новых образовательных технологий фасилитация становится ведущей компетенцией педагога.

Фасилитация – компонент корпоративной культуры образовательного учреждения, включающий систему коллективных ценностей, норм, правил, традиций, образ жизнедеятельности коллектива.

Феномен фасилитации не возникает вдруг. Ему предшествуют опыт самоорганизации, взаимодействия субъектов учения и складывающийся тип межличностных отношений. Максимальная раскрепощенность, полная свобода слова, уважение достоинства каждого, поощрение различных идей безотносительно к их ценности – вот та среда, которая в полном объеме будет отвечать принципу фасилитации и формировать у обучающихся ценности современного общества.

**Таким образом, концепция фасилитации это:**

- теоретико-методологическая, методическая и организационно-педагогическая составляющая;
- предвосхищение в сознании обучающихся и обучаемых (преподавателя) целей учебной деятельности;
- стратегия моделирования социокультурных, психолого-педагогических и дидактических условий для развития личности обучающегося, превращения его в субъекта познавательной деятельности, переориентации с оценки на самооценку;
- мысленное проектирование креативной образовательной среды (В.Г. Рындак), «помогающих отношений» (Б.Е. Фишман).

Технология фасилитации строится на убеждении: применяя различные современные образовательные технологии, превращать процесс учения действительно в учебную деятельность, а не в ее имитацию, и основывается на интерактивных методах обучения. Это мозговая атака (брейнсторминг), работа в малых группах, смысловые и ролевые игры, коммуникативные игры, игры-разминки, упражнения с обратной связью, управляемое обсуждение, лекция-диалог, оргдиалог, метод проектов, метод новых вариантов, метод информационной недостаточности, метод информационной насыщенности, методы группового решения творческих задач: метод Дельфи, «черного ящика», метод дневников, метод синектики, видеосъемка, игровые и пр. интерактивные технологии и др.

К сожалению, проведенный нами анализ методов обучения подтверждает замечание А. Зевинной и М. Поташника, отмечающих, что «даже то, что официально называется семинаром, нередко проводится в форме лекции и, увы, репродуктивного характера».

### **Памятка методисту-фасилитатору**

1. *Планируйте и развивайте* психологический климат на основе компетентности, открытости, честности, преданности педагогическому делу.

- *Стимулируйте* индивидуальное продвижение (прогресс) слушателя.

- *Помните*, главный источник вдохновения и знаний – это сама группа слушателей. Используйте творческий потенциал группы в целом и каждого слушателя.

- *Удовлетворяйте* индивидуальные потребности слушателя (возможно выделение слушателя в «автономное плавание»).

- *Поощряйте* открытость и стремление к общению (переговорам).

- *Позволяйте* слушателям брать на себя ответственность за результаты собственного поиска.

- *Помните*: процесс познания бесконечен.

- *Учите* все подвергать сомнениям.

- *Формируйте* положительные межличностные отношения в группе на основе общечеловеческих ценностей: права, свободы, терпимости, чувства собственного достоинства, сотрудничества.

- *Проявляйте* особую заботливую осторожность при оценивании результатов работы каждого слушателя, группы в целом.

*Пусть вашими заповедями станут эти простые притчи.*

- Если двое обменяются яблоками, то у каждого будет по яблоку. Но если двое обменяются идеями, то у каждого будет по две идеи.

- Голодающего можно накормить, дав ему рыбу. Но если его научить ловить рыбу, то он будет всегда сыт.

- Когда лошадь на трудной дороге начинает спотыкаться, то нужно не нахлестывать ее, а поднять ей голову повыше, чтобы дальше видела перед собой (притча, записанная А.Н. Леонтьевым. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М., Политиздат, 1975. – 304 с.).

2. *Помните*, процесс обучения должен быть:

- активизирующим познавательную деятельность слушателя;
- вызывающим интерес и формирующим любознательность;
- различным по формам обучения (насыщенные лекции, семинары, дискуссии, деловые игры, знакомство с опытом работы и др.);
- дифференцированным по форме оказания помощи (консультации, знакомство с первоисточниками, опытом работы передовых школ, педагогов).

3. *Поощряйте*:

- независимое изучение и независимые суждения;
- критические размышления;
- чувство собственного достоинства каждого;
- стремление к исследованиям;
- воображение;
- творчество;
- стремление слушателя пополнить (обновить) понятийный научный аппарат, познакомиться с новыми концепциями и технологиями.

*Если нам нужны граждане, которые смогут жить творчески в этом калейдоскопически изменяющемся мире, мы можем получить их только тогда, если поможем им стать самостоятельными и инициативными учениками.*